

小牧市おもちゃ図書館きららは、しょうがいや発達に不安のあるお子さんを対象に、おもちゃの貸し出しや、遊びの企画「あそぼうDAY」をおこなっています。

# きららニュース

発行：小牧市おもちゃ図書館きらら  
〒485-0832  
小牧市応時三丁目230番地  
デイサービスひかり内  
☎(0568)71-1003

みなさん、こんにちは！約2年間、コロナ禍で集まっていた企画は自粛ぎみでしたが、今年度は2回のあそぼうDAYを企画しました。コロナの状況を見ながらにはなりますが。感染予防対策をして楽しいひと時をすごしましょう。また、新しいおもちゃが増えましたので、おもちゃ図書館もぜひ活用して遊んでくださいね。今年度もよろしくお願ひします。(ボラ ひらて)

## 2022年度あそぼうDAY(予定)

| 日にち       | 内容            | 場所             |
|-----------|---------------|----------------|
| 7月31日(日)  | 夏休み企画『わくわく縁日』 | ふれあいセンター3階大会議室 |
| 12月18日(日) | クリスマスコンサート    | ふれあいセンター3階大会議室 |

## おもちゃであそぼうDAY

### 夏休み企画 『わくわく縁日』

- ★ 日時 7月31日(日) 10時～11時
- ★ 場所 ふれあいセンター3階大会議室
- ★ 内容 ゲームや、かわいい工作など
- ★ 申込締切 7月1日(金)

※おみやげの準備がありますので、必ず締切日までに申し込んでください。

連絡先 71-1003(浅見まで)

参加費無料！！

おみやげもあるよ！！



# ..... おもちやの感想 .....

## 《玉転がし(玉の塔)》

玉転がしは、みんな夢中で、転がすだけでなく、せきとめて一気に転がしたりと、アレンジして楽しむことができました。



## 《くろくまくんの10までかぞえてバス》

楽しく遊んでいました。



## 《木の乗り物》

2回目の借用です。自宅で楽しく乗り回して遊んでいました。

## 《トミカ にぎやかサウンドタウン》



## 《キャンディーキャッチャー》

ボウリングセット、ひもとおし、ステップリズムシート、マグ・フォーク、ブロックも借りました。いつも楽しく遊ばせて頂いています。





きららの新しいおもちゃたちです★大切に遊んであげてね～



【ミニゲーム タートル・バランス】

かめさんの背中にピースを積み上げてね  
何本積めるかな？チャレンジしてね

【コロガルアニマルつみき】

ころがる動きや音、手触りや気の香りを  
五感で楽しめる日本製の積み木です



【大きな玉のクーゲルバーン ドミノたおし】

積木やスロープのパーツを自由に並び変えて  
ボールが転がるコースを作ってね



【ミニゲーム カラフル トレッタ】

いろいろなピースを積み上げて、高い  
タワーをつかった人の勝ち！シンプルな  
ルールで家族やお友だちと一緒に遊ぼう

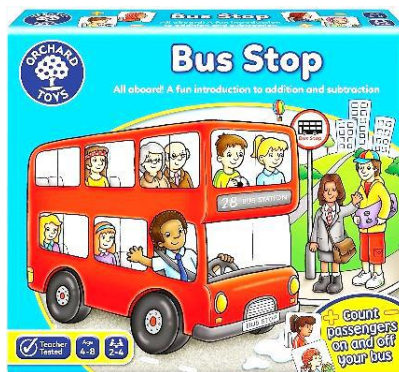


【モンスターをさがせ！】

どんなかたちのモンスターがいるかな？  
同じ色や同じ形のモンスターを順番に出していき、  
手持ちのカードをゼロにするゲームです  
10種類のモンスターに「めだまちゃん」「によりによる」など名前をつけてから始めると盛り上がるよ♪



【お買い物ゲームショッピングリスト】



【バス・ストップゲーム】

【木の消防車】

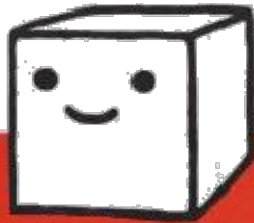
動かすたびにチリン  
と鈴の音がします



## しかくいので

◆新井 洋行 作 講談社

ページをめくると、しかくい姿のぼくが、ある時はふまれ、またある時はだきしめられ、ころがされたり、けずられたりと、場面によってちがう身近な何かを連想させます。タイトルの面白さにひかれて手に取りましたが、シンプルでわかりやすく、クスッと笑える、期待を裏切らない楽しいえほんです。



## しんごう きょうだいの にちようび

◆もとやす けいじ 作 絵本塾出版

おうだんほどうのしんごうには、しんごうさんがすんでいきます。夜も眠らずにはたらくしんごうさんの楽しみは、週にいちど、おしごとがお休みの歩行者天国の日。16人のしんごうきょうだいは、そろってまちへ遊びにいきます。



## しょうぶだ!!

◆きしら まゆこ 作 フレーベル館



力のよわいうしと、力のつよいひつじの腕ずもう。足のおそいうさぎと、足のはやいかメのかけこ。やせているぶたと、ふとっているリスのすもう。これは、なかなか、よいしょうぶになりそう！しょうぶのけっかは、どうなったかな？



## ぼくとがっこう

◆谷川 俊太郎 作 はたこうしろう 絵  
アリス館

行きはじめたばかりで、なんとなくがっこうに馴染めないぼくが、せんせいや、ともだちにかこまれて、日々いろいろなことを経験していきます。がっこうへいきたくない日もあれば、たのしい日もある。がっこうという社会の中でこどもが成長する姿が描かれています。



みなさんはどんなふうに図書館を利用していますか？私は、予約して借りに行くことを覚えてから、ちょくちょく利用するようになりました。以前から予約サービスはありましたが、スマホで簡単に予約できる手軽さを知ったものだから、新聞などで気になる本を見つけるとサクッと予約。受け取りは地元の市民センター図書室を指定でき、用意ができたとメールも届くので、うっかり忘れることもなくてなんと便利なことか。便利と言えば、今や図書館の本は、自動読み取り機械を使ってセルフで借りるシステム。本をまとめて機械に乗せると瞬時に全てを読み取ってくれるからその時短さにビックリ。ユニクロのセルフレジを初体験したときの衝撃もかなりのものだったけれど、こうした便利さも、機械の操作指示を理解できなければアウトなわけで、機械を前にオロオロすることも。そこに愛はあるんか？とつぶやいてみても機械は容赦ないのだ。(ひらて)